



# 樂富禮賢會幼稚園

## 2020-21 年度 第一期 校訊



上高信

下高信



全高望

### 復課新措施：



● 運用隔板分格學生

- 每位幼兒獨立一份玩具
- 用後清潔消毒



- 以免人群聚集，各級分時段及入口回校
- 入課室前量體溫及消毒雙手

P.1

天父愛你!





## 校長的話：



「用心雕琢，以愛建立」

「一切為孩子」是我對幼兒教育的信念。幼兒是天生的探索家，對事物充滿好奇心，喜愛探索，遇到困難學堅持。因此，課本上的知識只是學習的基礎，並不是學習的全部，愛探索才能展開學習的機會，學習是無邊廣闊，重要是建立孩子樂於學習，熱愛求知的態度。

在樂富禮賢會幼稚園，我們有同一想法「用愛雕琢，以愛建立」，讓每個孩子也被受重視。在天父所設的樂園中，培育愛探索，樂學習的態度，從小嚮往公義，欣賞天父的創造，珍惜身邊的一切。

我們以愛的教育方針，建立每個孩子。我們重視師生互動，喜愛與孩子一起遊戲，鼓勵孩子從生活中經驗發掘事物。最感恩是過往的日子，學校一直致力推廣優質幼兒教育，為區內幼兒提供良好服務。

未來日子，盼望在專業團隊共同實踐下發展高質素的課程，推動以聖經為藍本的品格學習，促進教師專業交流，建立孩子從聖經課程中發掘自己所長，學會與他人合作的態度；同時，鼓勵家校合作，讓家長投入校園，參與校內協作工作，幫助家長與學校溝通，誘發幼兒的潛能，幫助幼兒全人發展。

李佩儀校長



# 我們的團隊：



李佩儀校長



杜思華主任



陳美儀老師



楊穎宜老師



廖育華老師

## 高班老師



歐靜妍老師



周修華老師



鄭嘉麗老師

## 低班老師



莊茗容老師



陳沛滢老師



葉潤怡老師



許翠芬老師

## 幼兒班老師



孫穎澌老師



高舜茵老師

## 校務處老師



李曉嵐老師

## 普通話專科



MISS MARIE

## 英文專科



周佩儀姑娘

## 社工



宗務儀(務姐)



蒙霜蘭(蘭姐)



姚燕儀(儀姐)

## 職工



# 持份者問卷調查

本園於 2020 年 6 月進行家長對學校意見問卷，我們共發出 149 份問卷，並全數收回。感謝各位家長的配合，你們對本園的肯定和意見，有助優化學校的管理及促進持續發展。

家長最滿意學校的地方整潔衛生、教師及支援人員對子女態度友善、學校着意培養兒童的自我管理能力、學校積極鼓勵家長參與學校的活動及學校會讓家長知道學校報告的內容等。

你們的回饋是我們的推動力！來年我們會繼續努力，讓幼兒繼續在基督的愛裡快樂成長。

家校溝通		平均值(只限 1-5)
1.	我清楚知道學校的辦學宗旨。	4.60
2.	學校重視我的意見。	4.62
3.	學校會讓我知道學校報告的內容。	4.66
4.	學校近年不斷進步，逐漸提升教學與照顧服務。	4.55
學校課程		
5.	學校提供均衡課程，讓我的子女發展多方面的潛能。	4.57
6.	學校能幫助我的子女建立閱讀興趣。	4.56
7.	學校能幫助我的子女養成良好品德。	4.62
8.	學校着意培養兒童的自我管理能力。	4.64
9.	學校所採用評估兒童的方法，能幫助我了解子女身心發展。	4.54
10.	學校經常向我報告子女的學習情況，讓我知悉他們的學習表現和發展。	4.61
兒童表現		
11.	我的子女喜歡上學。	4.52
12.	我的子女對學習有濃厚興趣。	4.39
13.	我的子女對學習有自信。	4.31
14.	我的子女與同學相處融洽。	4.50
兒童關顧		
15.	學校的地方整潔衛生。	4.68
16.	學校的安全措施完善，能保障兒童和員工的安全。	4.61
17.	學校能適切關顧初入學及中途入學兒童。	4.58
18.	學校提供的活動能有效支援小一入學的兒童及其家長。	4.49
19.	學校能幫助我的子女解決身心發展和學習方面所遇到的問題。	4.49
20.	教師對我的子女態度友善。	4.73
21.	支援人員(文員及校工)對我的子女態度友善。	4.64
家長活動		
22.	學校能安排切合家長需要的教育活動。	4.50
23.	學校能與家長建立夥伴關係，支援兒童成長。	4.55
24.	學校積極鼓勵家長參與學校的活動。	4.64
25.	我積極參與學校的活動。	4.41
26.	我對學校有歸屬感。	4.52

新一年度(20-21 學年) 學校重點關注事項：

1. 發展幼兒視藝課程的不同元素，<sup>4</sup> 提昇教師帶領視藝活動的技巧，加強兒童對視藝技巧的掌握。
2. 透過舉辦「我的行動承諾—感恩珍惜·積極樂觀」相關學習活動，培養學生正面價值觀和積極態度。



## 繪本與藝術



「興趣是最好的老師」本園一直很積極幫助幼兒培養閱讀的興趣。而繪本的好處，相信家長們都早有耳聞，除了能整合知識、德育、靈性等發展外，更可有藝術的陶冶性，從而刺激幼兒的想像力與創造力。現在，讓老師們跟大家分享一些與藝術有關的繪本吧！

相信家長們都有和幼兒畫圖畫的經驗，有時也許會不自覺給予幼兒一些建議：「可以再畫多一點嗎？試試填上更豐富的顏色吧！太陽是紅色的…」今天，葉老師想和大家分享一本能讓我對藝術教育有新啟發的繪本—《點》。

畫圖課結束了，葳葳的畫紙仍是空白的。為了向老師證明自己就是不會畫圖，她拿著筆往紙上一戳，留下了一個「點」，老師說了一句：「請簽名！」一周後，葳葳發現她的那個「點」被展示出來，裝裱在一個很漂亮的畫框內。因為老師的欣賞，葳葳認為自己可以畫得更好，所以就繼續用不同方法來創作她的「點」。幾星期後，這些「點」更展示在學校的畫展上，葳葳成了別人眼中的畫家。最後一頁，葳葳用「請簽名！」來鼓勵一個男孩，故事就結束了。

作者彼得·雷諾茲想藉故事帶出每一個孩子都具有創造力，一個看起來普通不過的「點」，也可帶出無限可能。

天父創造每個孩子都是獨特且寶貴的，他們的成長與發展關鍵在於我們的態度。這本繪本幽默簡單，但給我深深的反思，希望你們也會喜歡！



全幼望班葉潤怡老師



下低信班周修華老師

大家好，我是周老師，我平時最愛和小朋友講繪本故事，我喜歡帶孩子進入不同的時空穿梭，進入不同的世界和孩子感受到永恆不變的真善美……

今次我想同大家分享一位我很喜歡的繪本大師賴馬的一本經典繪本《早起的一天》。

這本繪本為何吸引我？原因是這本繪本的色彩表達很令我著迷，我完全被繪本中的色彩感染了，故事的開始是「今日早上，天都沒亮呢！」作者用不同的藍色來表達清晨的寧靜，作者很大膽地全部用藍色去表達故事中不同人物在清晨所做的事情，到了太陽出來的時候，作者轉用了不同的顏色去表達各人的忙碌工作，到了晚上最重要的時候，原來是為爺爺開生日會，多令人興奮呀，作者利用橙色去表達大家歡樂熱鬧的情景。

這本繪本色彩的感染力十分之強，希望大家喜歡呀！

你的孩子喜歡閱讀繪本圖書嗎？如果是，是什麼能吸引孩子去閱讀繪本圖書呢？孩子會先被故事的內容吸引？還是被七彩斑斕的圖畫所吸引呢？相信大部分孩子都會先被圖書上的圖畫和色彩所吸引吧！

出自艾瑞·卡爾筆下的《好餓的毛毛蟲》封面已能吸引孩子的注意，作者運用神奇的拼貼魔法，創造出世界上獨一無二的色彩。獨特的拼貼技巧，讓色彩不單單只是鮮豔，更能讓孩子看到大自然多層次的美，如毛毛蟲身上的綠，絕對不是坊間單一層次的綠所能比擬的。

正如《遇見圖畫書百年經典》彭懿所說的：「這是一本充滿了詩情與創意的圖畫書。說詩意，你看，綠葉、大地、蝴蝶、五彩繽紛的果實、清輝四射的月亮、炙熱似火的太陽……作者如同一個激情洋溢的詩人，用奔放不羈而又濃烈絢麗的顏色，為孩子們唱出了一首生命的禮讚」。

拼貼而成的色彩無與倫比，毛毛蟲蛻變成蝴蝶的過程令人驚喜，家長在與孩子閱讀繪本圖書時也可以多鼓勵孩子欣賞圖畫的創作風格，培養孩子藝術創作能力。



全高望班楊穎宜老師



# 幼兒班

親子活動日



上學真快樂





# 低班



我們在探索



中秋慶祝會



大肌肉活動



# 高班



## 手工創作



## 課室活動



## 中秋慶祝會

### 校訊小組

顧問：李佩儀校長

成員：葉潤怡老師

孫穎漸老師

高舜茵老師